

ו.ג. אידיאפשר לאדם להפוך מדוקות האלהיתן, ואידיאפשר לבנסת ישראל להפוך מצור ישעת אור ד' אלמי ישראלי, אבל אידיאפשרות הואה, החולכת ומופיעה בכל הדורות, ישבה הכרה טבאי, שאיננו ניתן מקום בהיותה חזות לגלות את פעולתה, על כן באים ימים שתרומה נופלת על האדם, זהפרצופים ננסרים וזה מותע עד שתפירוד תגמור געשה אפשרי, ובכללות התדרמה במקום צלע מוחברת, חיבור טבאי, ובג'גב, עמדת תפארת אדם בכלל הדעת, שהבחירות השכלית מבירה לומר עצם העם מעצמי ובשר מבשרי", ותועלם מתכוון בהופעת ויזים ותולדות קיימות עדי עד. האפשרויות לביר "גבורה גבורה", על דבר שמה, על דבר כפיויה, על דבר פירוזים מוחלטים, הן תולדותיה של הנסירה המביאה לידי התאחדות הגמליה הצורית ההפשית, "כמושח חתן על כליה ישיש עלייך אלהיך", החיוון מתגלה ביהושה של התורה אל האומה, שהחיבור הטבעי הולך ומתרפרד ע"י הנסירה התדרמית, זומר הנסירה הוא תוכן הבניין, המביא לאחדות משובלת, תורה הוודת ללימודיה, וכל בנייך למודי ד' ורב שלום בניך.

ת. ערך תחתיה

הזכות בד', היא התשוקה היהת טبيعית לאדם. מות שהי בא כל המצויכו כלו בזורה אלמת וחירות, בזורה בחרנית, נתפתחה באדם בצורה מושכלת והרגשית. אין התשוקה של הזכות המוחלטת באלהים חיים, באור איזיסוף, דבר שאפשר לפקות חלפו בטבע הגויג, בשם שאנו מוכרים לחיות, לתאות נוגנים וمتגדלים, כך מוכרים אנו להיות זקנים בד'. הזכות הנתבעת ממנה בכל מלאיגשנותנו מוכרכת היא להיות גולכת ומתחתת בנו, הולכת ומטעמת בורגש, הולכת ומתהוורת בהכרה ותבינה. בשום אופן לא תוכל האנושיות וגם כל ההוויה לחיות באלא הזרם של תשוקת הזכות האלהית, חמי תמיד בעקבות אפיקעליבי שהוא באופן סתום ונעלם.

כראט'ת ס'

**וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים | אֶת־הָאָדָם בְּצָלָמוֹ
בְּצָלָם אֱלֹהִים בָּרָא אֹתוֹ זֶבַר וְנִקְבָּה בָּרָא אֹתָם:**

זבר

ונקבה ברא אותה. ולעת טו לומד ויקם ללחם מלטעתו וגוי נמליט לגדת קכלו בני פלטיפס נסיה לרעונה ותמליך חלמס. ופקעו צל מקהל כלו סולען קאנכלו צניעס נצעקי ונמ פילק נך כיל נערין ופייק נך במקום לחה:

**וְאָמַרְתָּ אֶת־הָאָדָם זוֹאת רְפֵיעַם עַצְם מִעַצְמֵי וְבָשָׂר מִבָּשָׂר לְזֹאת
ס' יְקֻנָּא אֲשָׁה כִּי מַאֲוִישׁ לְקַתְּחָה־זֹאת: עַל־כֵן יְעַבְּרָא־אִישׁ אֶת־
ס' אֲפִיו וְאֶת־אָמוֹ וְדָבָק בְּאַשְׁתָּו וְהַיּוּ לְבַשְׂרָא־אֶת־**

פ' ר' ה'

אנדרנו נכח מן הטבע את העו שלה, את איתניותה
את הסדר תמדוק שלה, את התמדתה ושקידתה, את מתינותה,
ואט העמדה הבטיחה המתגיה בחזונותיה לגבי עצמה. אבל
נשחרר מעורוננה, מפארותה, מהכורתה העברותית,
שליפות כונתה, וחסرون אידיאליותה. והגנו או הולכים קוממיות,
צועדים על במת הארץ, נוחלים נחלה בלי מצריהם,
קובשים עז ותדר, ושותקים ליום אחרון.