

בין אור לחושך – שיעור לחייבה

- (1) והארץ הייתה תהו זו מלכות בבל... וחשך זו מלכות יון, שהחשיכה עיניהם של ישראל בגזירותיהם, שהיתה אומרת להם, כתבו על קרון השור שאן לכם חלק באלקי ישראל... (בראשית פרשה ב ח)
- (2) רשב"ג אומר: אף בספרים לא התירו שיכתבו אלא יוונית [...] אמר ר' יוחנן: Mai טעמא דריש"ג? אמר קרא יפת אליהם ליפת וישכו באחלי שם – יפיצו של יפת יהא באחלי שם. (מגילה זט)
- (3) דא מלכות יון, דאיינו קריבין לארתי מהימנותא. (זוהר פרשת פקודי)
- (4) בפולמוס של טיטוס גרו על עטרות כלות, ושלא לימד אדם את בנו יוונית. (סוטה ט יד)
- (5) אל תשיאך חכמת יון אשר אין לה פרי כי אם פרחים (ריה"ל)

(6) ואידבר יתנוח, אל-משה לאמר. ב צו את-בנוי ?ישראל, ניקחו אליך שמען זית זך קתית-לפמואז: למעלת גור, פסמיד. ג מתווך לפולכת העדות באקהל מועד, יערך אותו אורה מערב עד-בקר לפני יתנוח, פסמיד: חקת עולם, לדורתיכם. ד על חפנעה משוחרה, יערך את-הפרוזת, לפני יתנוח, פסמיד. (ויקרא פרק כד)

(7) (שבת כב): "מתיב רב שתת, מחוץ לפרוכת העדות יערך, וכי לאורחה הוא צרייך והלא כל ארבעים שנה שהלכו בני ישראל במדבר לא הלכו אלא לאורו, אלא עדות הוא לבאי עולם שהשכינה שורה בישראל".

אורחה הפנימית, אורחה של תורה, רוח הקודש והנבואה, היא האורה האלהית שמאירה בישראל לבדים ואין לזרים חלק בו. והנה גם אם היו ישראל עיי' הדרכת התורה האלהית, שמרוממתם מכל השפלות החומריות ומרקباتם לאור האلهי, עלולים עיין להיות מתנהגים באפליה בחיקום החיצוניים, ללא התקדמות, ללא סדרים, ללא פאר ונעימות חיצוני הדורש עמו חכמה מעשית הרבה, ג"כ הי' הדבר שווה וככדי. אמנס תורה ד' תלמדנו ג"כ ארכחות חיים, ועל פיה נראה אור ג"כ בחיקום החיצוניים, לרכת קוממיות ולהיות גוי איתן מלא חכמה מעשית וככליל יופי, עיי' בח הקדושה המיווחדת שהיא מעלה את ישראל למצוות ברוח קדושה וידעת אליהם ודרךיו, היא עצמה מפוזרת אור ג"כ למחוץ לפרוכת העדות. באח לזה המנוראה דזוקא מחוץ לפרוכת, להורות מן האורה הפנימית שכולה אומרת כבוד אליהם, תופיע ג"כ לישראל אורחה חיצונית, בנימוסים אנושיים טובים ויפים, ובתקיומי מדינה וממלכה נוחים ונעימים.

מעלtan של ישראל הלא אינה צריכה כלל, לאלה המעלות הנמוכות של החיים התרבותיים, ואורה זו החיצונה למה? רק עיי' החיבור של האורה החיצונה אל האורה הפנימית, יש יחש לישראל עם כל העולם כולם. העמים שיגיעו למדרגה יפה בחתפותם הטבעית, יכירו את ההוד וההזר, את הקדושה והתפארת, שיש בתה"ק ובדרךה, וישבו לאחزو בדרכי ד' היהודים ובדעת אליהם הטהורה המתפרשת עיי' אורן של ישראל. כי את המאור הפנימי שבתורה, שלא יוכל להתפשט ג"כ במאור חיצוני של חיינו ועם ותרבות, לא יוכל לקבל, ולא היה הדרות מגעת לתועלתה לכל באי עולם.. (עין איה שם)

(8) האדם הוא היצור היחיד המסוגל ליהנות מן היופי, ומכך הוכחה לחשיבות חוש היופי - ליעודו המוסרי של האדם. אכן, צורות הנוי המצוויות בבריאה וחוש האדם ליהנות בהן - מונעים את האדם מתיידזר דרגות הבהמה. השמחהippi הטבע ובינוי הצמחים תביאנו לשם גם ביופי מוסרי. חברה שאיננה חסה על היפה - גם האדם גדל בה פרא. שמתת האדם בהARMONIA אסתטטי קרובה לשמהנו בהARMONIA מוסרית. (רשיר הירש, בראשית ב)

9) האוטם הרוחני, שאינו מניח לאוֹתָה ההופעה של התהילה האלהית להתפשט, אע"פ שדברים רוחניים אחרים יתפשטו, גורם הוא, שرك הנפש בעלת תנועות חתימות וחריגשות הטבעיות, והרוח המתעורר המכzieר את הדימויים והתוכנות הנפשיות והועלמיות, הם יתגלו, ורק לאורם הכהה יואר בטרקלין של החמים. אבל אור זה - אע"פ שככל הוא הרבה מן המדע ומן השירה, מן הסדר החברותי ומבנה העולם, מן הבקרות ומן ההשקבות השכליות המעשיות, וחלק מן הציורים של השכליות הרוחניות - חושך ואפלה הוא לגבי אורה של הנשמה, שהיא באה מההופעה של הכרת התהילה האלהית. (שמעונה קבצים ד כז)

10) **סיפורו של יוסף משיתה** - בשעה שבקשו שונאים להכנס להר הבית, אמרו:
יכנס מהם ובhem תחלה. אמרין ליה: על, ומה דעת מפיק, DIDZ! נכנס והוציא
מנורה של זהב. אמרו לו: אין דרכו של הדיוות לשימוש בזו, אלא על זמן תניניות,
ומה דעת מפיק, DIDZ! ולא קיבל עליו. אמר רבי פנחס: נתנו לו מכס ג' שנים ולא
קיבל עליו. אמר: לא די שהכעסטי לאלהי פעע אחת, אלא שאכעיסנו פעע שנייה!
מה עשו לו? נתנו אותו בחמור של חרשים, והוא מנסרים בו. היה מצוח ואומר: ווי,
וואי, אוּי, שהכעסטי לבוראי! (בראשית רבה סה)

11) וחוזיל אמרו במד"ר: "ויתר יעקב לבדו" "מה הקב"ה כתוב בו יונשב ד' לבדו" אף יעקב יותר יעקב
לבדו". וביאוון של דברים כי לעתיך לבא כשיתבכם חulos ויצרי לב האדים חזוניים אחרי הבל המדות
הרעות כליל יחולף, איך כל המטרות השכליות שהציבו בניין להם בהשקבת השכל המערוב עם כוחות
החומר ותאותיו תנטבלנה כליל, וכיירו הכל שאין מובילות כלל אל תכליות השלמות. רק התרבות
שתשאר היא התרבות השכלית האמיתית שאינה מעורבת כלל בשום נטייה חמരית ותאהו המעוררת את עין
השכל והיושר, וזהו רצון הש"ת האמיתית. ע"כ "יונשב ד' לבדו ביום הזה", רק רצונו יתי' שתכליות היא
החברה האמיתית ואינה מעורבת בשום נטיי של תאוה והבלי דמיון, אותו יעריצו ויקדישו. כך יעקב שנושא
זו התרבות بعد כל העולם ומשתדל להתקרב אליה, "ויתר יעקב לבדו", לבדו ישאר באחריות הימים עובד
הש"ת ומזכה לאורו שיתגלת עליו, אחריו אשר כל העמים יבטחו איש בחכמת מעשי ידיו והמצאותיו,
ומטרות שהמציא בשכלו, המערוב עם כל נטיות ודמיונות חמריים, שאינם כלל לפי תכליות הרצון העליזו,
שהיא תהשלמה האנושית האמיתית. (מדובר שור כב')

"כִּי הַנֶּה הַחֹשֵׁךְ יִכְּשֵׁה אֶרֶץ... וְעַלְיָן יִזְרֵחַ אֹור הַיּוֹם" (ישעיה ס', ב').