

מלפנֵי יהוה ותאכל על המזבח את העלה ואת החלבים וירא כל העם וירבו ויפלו על פניהם י ויקחו בני אהרן נדב ואביהו איש מחתתו ויתנו בהן אש וישמו עליה קטרת ויקריבו לפנֵי יהוה אש זורה אשר לא צוה אתם ב ותצא אש מלפנֵי יהוה ותאכל אותם וימתו לפנֵי

יהוה ויאמר משה אל אהרן הוא אשר דבר יהוה לאמר בקרבי אקדש ועל פנֵי כל העם רשי

שפה לבני ישראל וגדר בכבודיו אל תקנו בכבודיו אלא במקובן אמר לו משה (ב') זורה בתרומו לאחרן אהוי ירעתי שיטקחש ובו ותגא אש. רביעי לאירור לא פטור הבית במיקומו של מקומ וקחמי סבור או כי אערן אלא על קרי שזרו לבלעה בפני משה רקן. ובז' ישקעאל אומר שתומיין נפשי וכפיך: וידום אהרן. קבל שבר על גבונו לפקח (נאש לא צוה אני סבה שיטקחו וממה שבר קבל שפיחח עמו מינעם אלא להודיע שמעצם החנוך בו) טריבור שנאמרה לו לברור פרישת שתמיין: פגע שאמר קיימן הוהי חנוקים שלא בקרבי. בבחיר. ועל פyi כל הנם אביה. בגנו שתמיין זו לפקח. משל למלך שינה לו פן בית וכרי קדאי לא בזקנא רבה: משך ברוך הוא עולה דין באדיים (ג') והוא אשר דבר וגו'. פיקן דבר ונזקן רבה: מחייב ומחייב ורבה: אף באלו פל שנברושים וכן הוא אומר נזא אליהם

אבד וידם אהרן: ויקרא משה אל מישאל ולא אל צפן בני ציון דד אהרן ויאמר אליהם קרבו שאי את אחיכם מאת פניהם הקדש אל מHIGHן למחנה: ויקרבו וישם

מפליך אל מקורי מפליך אל מקודש מקודש: (ד) לד אברן ציון אמי ערכט קיה שנאמר ובני קהן וג': שאו את אחיכם וכו'. גאנט האומר לתרבו העבר את מטה מלכני קפה לא ערבעת את השקה:

### כשוחכים אחרי ההרגשה העזיזונה של הופעת

רוח הקודש. ושל כל חכמה והופעה שבועלם. ללא התקשרות אף התורה ומשיה בפרטיות. ובמידת המודות הטבות המשוערת עפ' מיה. הרי זה חטא נדב ואביהו. הפרדה יסוד אבא מאימה עצמה.

חובבים המתנגדים ככה שמתקרבים אל הקודש. מיחדים הם מפרחים. מקריבים אפיינו אש זורה. ובאים אל הקודש. שתמיין יין. בלא אימתה דשמי. הנובעת ממוקור לעילו. הבאה עפ' ידי ביסוי הראש. אלא סרווי ראש. ומתחידים כל אחד בהשגתו המיהורת בלא איגוד עליון של תורת משה מורשת. ולא נטלו עצה זה מזה. ומוראים הלהה בפני רבם מתוך הכרה של גורלות פנימית. ועומק גדו' של קדושה זו צריכה מהתבטל בפני מקור התורה. וגדר בכבודו.

והם מודיעו של מקום. אינם יכולים להתגבל בגבולות גודלים ממשה ואתרן. בתפשטותם. נדחים מן העולות. ואינם באים בוגין של משפטה. ובוגים פא היו להם. וחווורים בהולדת שנייה. בפיגחת זה א'יהו. המלא רוח ד' וקנאת הברית.

מסורת והעכודה המקדשת על פי הנכואה והמוריה המנוחה. והתעלומות העזיזונה. המכבודת את הקדשה. ומכבבת את נאי החיים הרוחניים. זעם זה מנשאת עצמה מכל הערכיט עולם. נמזגו בישראל. לשאת בכחיה העז את משה הנගות ג': עליו. ולcheidור דרכ נט עמי תהומות אור ישועה וגאותה. רבו תורה משה עבדי אשר צויתו אותו בחורב על כל ישראל קים ומשפטים. הנה אנכי שיח למס את אריה הנכיא פni בוא יום ד' הגודל ותנורא. והשיב נט אבות על בנים נט בנים על אבותם.

רוח הנעוורים הסוער. התעורר בעז ובגבורה. ס רוח הזקונה המסודר. תקלא כובד ראש ותירות. ימד תאנדים לאנורה לפועל פועלם בחים. הרוחניים והחשמיט. החיש ישועה. ולהעשות בטיס ל'צמה ד'. עדריכת נד בן ישע משיח ד'. רוח אפיקנו. אשר בא יבואה. ושינו שניהם יחר... אליהם הנכיא עם משיח בן דוד.

"ושכני בתוכם"<sup>24</sup> הוא המסקנה והתכלית. שני הדברים הראשונים הם אקטים היסטוריים שיש להם עבעונו ועboro כל העולם ערך לדורות, אבל הם קרו במשך שנות ונסתיינו. לעומת זה הדבר השלישי הוא מסוג אחר לגמרי: אין דבר מסוים שנעשה במשך זמן ממושך, אלא הוא החוצה של יציאת מצרים וממן תורה, והחוצה הוא קיימת לעד ולנצח נצחים. השכינה היא העברה שהקדוש ברוך הוא שוכן בתוכנו – בתוך כל-ישראל, מתוך נשמה האומה הישראלית<sup>25</sup> ומתקיך – בתוך כל נפש מישראל ובתוך כל נשמה מישראל<sup>26</sup>.

**קדושא בריך הוא ושכניתו<sup>27</sup>.** וכן בספר מלכים: "ושכני בתוך בני ישראל ולא יצא את עמי ישראל"<sup>28</sup>. השכינה שייכת למציאותנו, לנצחינו, לקיוםנו: "כמי השמים על הארץ"<sup>29</sup>, "נצח ישראל"<sup>30</sup>.

#### 4. משבר בני אהרון

בעוד שהמשבר הראשון היה כללי ואירע בתחום העם, המשבר השני הוא בתוככי המקדש וקדשו, בתוך עובי עבודת הקודש: "זיקרנו לפני ד' אש זורה אשר לא צוה אתכם"<sup>31</sup>.

#### 5. אש אשר ד' לא ציה

מכאן ההבחנה בין אש שמקורה ויסודה הוא פנימי וקודש ובין אש זורה. ישנה הבחנה דקה מן הרכה בין "ash זורה אשר ד' לא ציה"<sup>32</sup>, אותה הקריבו אנשים אלה שהיו גדולים שבגדוליים<sup>33</sup>, לבין אש פנימית קדושה המקשורת ומחוברת לאש העילונה השמימית. מתקיך: "ויצא אש מפני ד'"<sup>34</sup>. האש השמימית האמיתית!

אחרי המשבר הראשון הייתה כללית בעם אשר במחנה, מעין זועע חברתי, הרי המשבר השני של היום הוא פנים פנימי בקדושים הקודשים, בסדר דקות התחומים הדק היטב, בין מה שציה לבין מה שלא ציה; דקות היחסים בין אש פנימית שמיינית ובין "ash זורה אשר לא ציה אתם"<sup>35</sup>, ביחס בין הפנים והזור<sup>36</sup>. יש להבין מה עניינו של המשבר הזה לגבי עם ישראל.

#### 6. חידוש "ושכני בתוכם"

מייצאת מצרים, מעמד הר סיני ומתחן תורה ומוכם לריבוי קידוש השם של "ושכני בתוכם"<sup>37</sup>, בעולם. כך הוא סדר העולם ההכרחי. הערך האידיאלי של העולם צריך להתגלוות בסדרי העולם הריאליים, האלומיים והחרותיים. העולם נעשה ברצונה ומגיע לבגרות, וכך שם שמיט כבר יכול להחול על צבור. וכששים שמים חל על צבור ועל חברה, יש צורך ברכישת מדיני, לאומי וחברתי כביתי-המקדש שהוא לכם של ישראל<sup>38</sup>. עוסקים בגמר המלאכה של הקמת המשכן, בית הקדשה האלוהי הנפלא הזה, עוסקים בשכילת סדרי העבודה ויש שמחה גודלה: "בימים חתנו וביום שמחת לבו"<sup>39</sup>. ובמהלך הדברים קורים בלבולים, הסבוכות וההתפוצצות נוראה של ענן "ושכני בתוכם". אבל גם זה מוכרת להיתקן, כשם

לנichות ישראל א, עמי קסת. ועיין שיחת רביינו סדרה ב עקב סע' 11. 41. על-פי ויקרא י. א. בשפה אמרת (שמני תרלי' ד'יה בשם עמי 12) כתוב: "זהנת נדב ואביהוא הי' צדיקים גדולים ועשו לשב שמיים רק שה' חסר הציווי", והידר ובנוי: "עגינה של הורות הוועי' עבירה את אשר לא ציה" 42. "עדב ואביהוא בלחרדייהו שקלין הי' לקבל שבעין סנהדרין דהו משמשין קמי משה" (תרגום נדב ואביהוא בלבדם הי' שקלין כל הסנהדרין ששמשו לפני משה) ... רהני תרי לא אשכח בותיהם בישראל" (תרגום: שני אל, לא היה נמצא בישראל מכוחם) וזה גם זה מוכרת להיתקן, כשם

#### 7. חזנות הבית

הכל מסודר והכל מוכן. ל"ושכני בתוכם"<sup>41</sup>, המכנית האלוהית הושלמה. אחרי שבעה ימי מילואים של "מקה בפטיש" מגיעים ליום השmini, שהוא מעל הטבע, כדורי המחר<sup>42</sup>. היום השבעי הוא סיום נשמה ששת ימי המעשה, והשmini הוא עליון מדרגת השבעי, הוא מעל הטבע. מגיעים ליום חתנו ויום שמחה לבו<sup>43</sup>. אלה שבעת ימי המשתה של ההתagnarות, היחוד והזיווג, של קודושא בריך הוא ושכניתה דרך הבית הזה. בית זה הוא שכולן בין כל-ישראל, בית חתנות של זיווג כל-ישראל עם הקדוש ברוך הוא, שהרי התורה לא ניתנה לייחדים אלא לכל, לאומה ולציבור, כפי שאנו מברכים "אשר בחר בנו ממל' העמים"<sup>44</sup>, ומן הכל היא מופעה לפרטיהם. ולפעע פתאים "תוך כל דברו".