

וכoon את ליבו נגד בית קודש הקודשים הורקיעו ר' פאה

א. משלנה ברכות, פרק ד, משנה ה

"וכoon את ליבו נגד בית קודש הקודשים"-

פירוש המאיר שם: לכון לנבוד ת' עשוי בבית המקדש, כלומר למקום השכינה.

ב. גמרא ברכת, דף ל, ע"א

יהה עומד בח"ל, יכוון את ליבו נגד ארץ ישראל, שנאמר: "וַתִּתְפָּלֹל אֶלְעָרֵךְ אֶרְצָךְ" (מלכים א', ח', מ"ח) היה עומד בארץ ישראל, יכוון את ליבו נגד ירושלים, שנאמר: "וַתִּתְפָּלֹל אֶל הַדָּרֶךְ הַעֲיר אֲנָוֶת בְּחוֹתֶת" (שמ, ח', מ"ד). היה עומד בבית המקדש, יכוון את ליבו נגד בית המקדש, שנאמר: "וַתִּתְפָּלֹל אֶל הַבַּיִת הַזֶּה" (דברי הימים ב', ו', ל"ב). היה עומד בבית המקדש, נמצא על ליבו נגד בית קודש הקודשים, שנאמר: "וַתִּתְפָּלֹל אֶל הַמֳּקוֹם הַהִלָּךְ" (מלכים א', ח', ל"ה)... נמצא עומד במוותה, מהוזר פניו למערב. במערב, מהוזר פניו למזרחה. בזרים מהוזר פניו לצפון, בזרים מהוזר פניו לדרום. נמצאו כל ישראל מכובן את ליבם למקום אחד. אמר רבי אבון – מאי קראה – כמאך דוד צוארך בעז לתפלות (שיר השירים ד', ד") – תל שכל פיות פונס בו.

ג. ירושליין, ברכות, פרק רביעי, הלכה ה

נמצאו כל ישראל מטפלין אל מקום אחד, הת"ד: "כִּי בִּתוּ בֵּית תְּפִילָה יִקְרָא לְכָל הָעִמִּים" (ישעיהו ג''), ר'). אמר ריב"ל – "הוּא הַחֵל לִפְנֵי" (מלכים א', ו', י"ז) – לפנים הכל שעכלה הפיס פונס לו. עד עכשו בבנ"ע, בחורבנה מנין? אמר רבי אבון – "בַּנְּיֵי תְּלִפְיוֹת" – שעכלה הפיס מטפלין עלי בברכה, בקריאת שם ובטפילה, ברכה- בונה ירושלים. בטפילה – אלוהי דוד ובוגה ירושלים. בקריאת עmu – פירוש סוכת שלום עליינו ועל עמו ישראל ועל ירושלים.

נמצא כל ישראל מבונים את לבם למקום אחד, אר"א
ואיתמא ר"א מאי קרא "כמגדר לוֹד צָאָרָן בְּנֵי תְּלִפְיוֹת" -
תל שהכל פונים בו. כל האלאות שבعلות מושבות עליהם המון.
רק בישובן, מפני החומלה הגשmittה שכאה מהן למחדיקים ביהן.
אבל קישור נפוחות כל ישראל לבת אליה יעקב, איןנו מבני
התקווה הגשmittה, כי"א מפני התכלית של אור השלימות שיבא
ע"י גדורותן של ישראל בחתחודם באורך הקוץ. ע"כ גם
בחורבנה עמי כל ישראל אליו, כי לטבולם לא זהה שכינה מבוהל
מעובי, וגם כשהיא שומר קדושה עלי², והטגוללה הרותנית
איינה סרה לעולם. ע"כ אמר שהוא בני לאלפיות, מצד הצורה
הרותנית, ע"כ גם כשהוא תל ושם כל פיות פונים אליו, שהבל
פונים אליו³ (ז' ע"א, ז' ע"ב, ז' ע"ג, ז' ע"ה)

אותה אמרת וגשלה פרים שפזינגו. ע"פ שנhrs הבנין הקדוש ונחרב,
וכל סדרי הקדושה בקביעותם נטמו אוותיהם מטהר בעולם. עלבש שמי
קדושים וشك אשיטס כסותותם. לא זה הקדושה הפנימית, הקדושה בתוכותה של
הנשמה והישראלים שמננה נובע הוא מה השפה הקדושה. המיהוות לישראל
בקדושתה, וכות וה הוא יפה כי. עד כדי להיות תשלהמי, גם بعد אמצעה היותר
גבור ויותר חזק, בחיזותו מסתדר בפעולה. כמו שהזכיר חזיתר גדול, יותר
מאפר במשמעותו הוא רקון הפריט. גם אותו אנו משלים בשפטינו, שכמ' הדבר
הקדוש. המיחזק לנו. פועל בהיותו ואיזרו הפנימי את אותו העניין המקודש,
להפלות ולעדן את כל העולמים ואת כל התיוות מצד פנימיותה, ווגמת מה שפעלו
הקרובנות, בתהפשותם וקדושותם. הגלויות והמפדרתמתם. נוסיף על אוצר הכבוד
הפנימי המקשר עטם.

א', וכן את ירושלים אותה די למסבב לה, שמהיה תיל שהכל פונים אליו. אמן
קדום שנקבע המקום לעכוות קרבן כבר היו מחותרות הבמות לקרבן חזיה, ככל
זמנ שלא נקבע המקום לקדושה הכלולית או הכלול הקדושה היא רק במתבשה
ורצון הלב, וכן שחיימה כונתו להכלל בכלל עם די או בכל מקום שתיה מוקטר
מוגש היה נכלל בכלל הקדושה, ולא היה שם מעשה שמנגד למתבשתו. אבל
משנקבע המקום לקדושה הכללית נאסרו הבטאות, שהתייחסוו במקום, לעומת קביעות
המקום הכללי. מורה היא פירור, אז גם אם מהשבתו מתייה פונה להכלל בכלל
הקדושה הרי המעשה סותר את המתחשבות, שהקבלה רוצה בה, הוא השלם, שהוא באמת
זהרי הכללי המחייב את הברכה, שהקבלה רוצה בה, הוא השלם, שפה באמת א'
צבינו של עולם, המגלה שכל רבני הרעות והרצונות כולם פונים לתוכית א'
וכל המעשים מתכזבים בו להיביא לגולוי אור כבבוזו יות' ע"פ הדברים שהקל
הוא ית', וזה עיקר שבח האחדות והשלמות הוא, שבתחtheadות הבלתיו אוטו
ואת זלחו מתגלה איזוז וקיים כל הרצונות כולם לרצון העליון ית'. לפיכך
צרך שישית מחלוקת שלום בעוצמתו של רצונו יטבו יגנו כולם לרצון
האחד ית', וזה בכל מה שייטהר ברצוינו יטבך לכלות את התאזרחות והרצונות
כולם לראש אחר משאב אם לא אחד ורצוינו לרוץן ולכבה, אז אם מאחד
רצון אחר עם רצונות ומשתדל בותה, הרי זה מראה הוסיף פירוד חז'

(א' ב' יי'ג)

בהתה המקדש על מכובן, וישראל
ישוב בטהרה, ושכינה אל עליון, צור ישראל חסנו מעוזו ומגנו מופיעה עליו
בעז ותפארתו, בנז לסתמי די, ובחויריו הם נביא אמת דרך, אשר רוח די מדבר
בם ומלוחו על לשונם. שפעת רוח הקדש ולבמת אש אהבת אלהם עליון, אלה
ישראל, מאידה את לב האומה ומחמתה באדר אשיה את כל רוחה בקרבתה, אוג
הקדש והמקדש, וכל עבדותם הקדשות והנזהירות. «כהנים בעבודתם ולוים
בדוריהם וישראל במעודם», הם מביליטים בשטפי גלים של חיים, אדיים ואמידים.
את הדר חיים הפניים של האומה, את דבקות נפשה באלהיה, ואת אהבתה
הנעיצה, וקשר קדשה לעובדה, בכל גשם האחים ובכל רגש הלב והנפש הרות,
וכל מפעלי החושים התאזרחים והפניים כולם. העולות והובחת, המנוחות
והונסכים, הקטורות והשירה הקדושה, שנעשים במבחן הקדש, כדבר די הברור,
כתורה וכמצווה, אשר לעולם זאת על ישראל, מתחים הם את האומה, מקרים כל חטא
ושפער, ומרקבים אל רוח הקדש, אל התבין האיתן והבטחה בצל שדי, אל
אליה אימת. זאת כל האומה בולה, אורה זאת כל יזריריה, וכל הנלה אלה עמה
ורוח ברכה ונדרגה אליך ופועם, והוא שטוף בהדר גאון, ממכון ביתו וינו, ממקם
מקדשו ותפארתו עולה זפורה בגאות ועלמים, לתוך זאת כל עלימי עה, לאלהבה
את כל היקום, כל היצורים וכל הנבראים, הנוגדים כולם משפעת הברכה של אל
בוזיא תהילות, אשר לפניו נשבוד ביראה ופחד, בכל פאר גבורה ובכל חז
תפארת. כל זה היה לנו כוס ישועות, מלא חיים ועצמה, בעת אשר שלם היה
צביונה בעוד אשר לא נשברנו כשר נגלי יזירם, כל עוד לא נחרפה החימות,
והאומה לא זה מעמדתה ומבית היה, חיים של אמת חי וינו, והיים של אמת
באליהם אמת זרמו מאתנו על כל היקום, והו למחיה לכל עמי הארץ. אבל
אחרי התרבן הגדל אשר נחרבنا אחר איש אשר נשרף בבית טאייטו ונותל כבד מבית
חינו, אחר איש גמדו עצםינו לפני שואל, ו��ול החוים הפנימיים, החוקים
והאמיצים באפק אליה הנבודה והונגה, נדם זהושפל, אי אפשר לנו גם לצורך
את גדים את עם, את פادرם ואת טוריהם. של חפקידי החוים האידרים, הטהורים
והקדושים, הנאורדים בנבורת קדש, של עבדות הקדש והמקדש. ובכל זאת, כל
הוין רוחנו בכל עמדת הנשמה שלנו, הם מיסודים ולקיטים עיי' האור הזורם מני
או, מימי עלים ומשנים קדמוניות, וחיה התפללה שלנו המשיבה לתהילה את
נשנתנו, הנולאה בדכוון גלי הנלה והשפלה, הם כולם יונקים מלשד החוים.
שנשווינו לנו לפeltaה עדי עד, עד אשר יבא היום וישראל יירומם אף נישא וישוב
אל אהלו בכתוליה בתודת כבrhoו ותפארתו, והננו עוזרים מלאי אןום ומלאי שכرون,
מלאי תודה ומלאי מרירות, מלאי יגון ומלאי נחמה ותקווה, ל夸נות תהונן הגודל,
הגבוה לפניו בתור אוצרה החז ותדרען, שמנצח אנו לוקחים חי' עבדה, חי'
תפללה, וכי עליונות לב ונפש באלאי ישענו מגוזלו של עברים גוזלו, שהוא
מקור העתיד הנדר, המלא אוצרות חי' קדש קדרים, להאומה ולבניה, להאנשיות
ברלה ולכל היוצר, אשר ישוב לכבודו והדרו בעת אשר ישמה ישראל בעשיין,
בנין ציון גובל במלכם, וימליך די לעולם. אלהו ציון לדוד זדור, הללויה.

(א' ב' יי'ג)